

**COMUNICATO STAMPA - Locarno 11 settembre 2025**

**«L'attivismo di pace nel 20° e 21° secolo. Storia, realtà, narrazione e immagine»**

**Inaugurazione dell'installazione audiovisiva al  
PalaCinema Locarno (12 settembre - 2 novembre)**

**In occasione del Centenario del Patto di Locarno, PalaCinema Locarno presenta dal 12 settembre al 2 novembre 2025 il progetto multidisciplinare «L'attivismo di pace nel 20° e 21° secolo. Storia, realtà, narrazione e immagine», che esplora la costruzione delle narrazioni legate alla pace attraverso immagini e media. L'installazione audiovisiva, al centro del progetto, sarà inaugurata venerdì 12 settembre, durante un vernissage aperto al pubblico.**

Le grandi operazioni di diplomazia internazionale sono anche una messa in scena mediatica che accompagna e controlla lo sviluppo di negoziazioni e dibattiti, definisce la ricezione strategica dei grandi temi di importanza geopolitica e della loro eco presso le singole nazioni e le comunità di riferimento. Come **hub di cultura audiovisiva** PalaCinema Locarno porta particolare attenzione al ruolo di queste messe in scena di immagini mediatiche: **quale narrazione viene suggerita dai media e con quale intento? Qual è il ruolo della narrazione e dell'immagine nella società democratica?**

Il progetto presenta un'installazione audiovisiva realizzata con materiali d'archivio, un'installazione di arti visive e un convegno interdisciplinare di due giornate (12 e 13 settembre). Le iniziative indagano come le immagini e i media raccontino - e talvolta orientino - l'informazione, incidendo in modo più o meno diretto sulle strategie internazionali e di dialogo.

**L'installazione audiovisiva** curata da **Theo Mäusli – esperto di archivi audiovisivi e docente all'USI** – è composta da dieci postazioni video che, attraverso materiali d'archivio, esplorano il sottile confine tra informazione trasparente e propaganda, rivelando il potere dei linguaggi audiovisivi nel legittimare o delegittimare istituzioni e forme di impegno civico.

L'allestimento include anche l'intervento **dell'artista svizzero Yves Mettler**, autore dell'installazione **«PUBLICSPACE»**: un insieme di strutture aggregative distribuite negli spazi espositivi e accompagnate da un'azione urbana. Parte di un progetto più ampio dedicato alle piazze europee, l'opera invita a riflettere sul significato contemporaneo della pace e sul ruolo della piazza come spazio pubblico e piattaforma democratica.

In continuità con questo tema si inserisce anche il **chiosco nomade**, realizzato da Mettler insieme al curatore **Noah Stolz**, che dopo aver attraversato alcuni luoghi significativi di Locarno la scorsa settimana, trova ora spazio al PalaCinema.

Il progetto si completa con il **convegno pubblico** «La pace nel 20° e 21° secolo: narrazione, diritto, realtà e immagini», in programma **venerdì 12 e sabato 13 settembre**, che vedrà la partecipazione di esponenti dei media, della diplomazia, del mondo accademico e artistico. L'iniziativa, di cui si allega il [programma](#), prosegue il percorso avviato dalle installazioni, approfondendo il ruolo delle istituzioni, delle strutture legali e dei media nel mantenimento della pace e nella gestione dei conflitti.

**Vernissage pubblico** delle installazioni: **venerdì 12 settembre 2025**, ore 17:00, Spazio PalaCinema. Con la partecipazione dei curatori, delle istituzioni coinvolte e dell'artista Yves Mettler.

## Iniziative collaterali

### 15 settembre – Giornata internazionale della democrazia

Proiezione del film *Die letzte Chance* (1945) al Cinema Otello Ascona, in collaborazione con il Film Festival Diritti Umani Lugano e CineBabel. L'ingresso è libero per studentesse e studenti.

### 24 ottobre – «Educare alla pace e alla non violenza: media e dialogo di pace»

Conferenza e tavola rotonda in collaborazione con la SUPSI-DFA/ASP, nell'ambito della Giornata internazionale della democrazia. Spazio PalaCinema, ore 13:30 – 18:00. Iscrizioni su: [locarnocittadellapace.ch](http://locarnocittadellapace.ch)

### 25 ottobre – Premio di giornalismo della Svizzera italiana

Cerimonia di premiazione della XII edizione promossa dall'Associazione Ticinese dei Giornalisti (ATG). Ospite d'onore: Gilles Gressani, direttore di *Le Grand Continent* (Parigi). Spazio PalaCinema, ore 17:00.

**Tutti gli eventi sono a ingresso libero e si terranno al PalaCinema Locarno, ad eccezione della proiezione del 15 settembre, prevista al Cinema Otello di Ascona.** Il programma completo con tutti i dettagli è disponibile su [palacinemalocarno.ch](http://palacinemalocarno.ch), alla pagina [L'attivismo di pace](#).

Le installazioni e il congresso sono un progetto di PalaCinema Locarno, realizzato con il patrocinio della **Città di Locarno** e il sostegno della **Ernst Göhner Stiftung**, del **Percento culturale Migros Ticino**, di **Pro Helvetia**, della **Fondazione Cultura nel Locarnese** e della stessa Città di Locarno.

## Materiale per i media

La [cartella stampa](#) allegata contiene informazioni dettagliate sulle iniziative e una selezione di immagini a disposizione dei media.

**Contatto per ulteriori informazioni**

Elena DelCarlo, Direttrice PalaCinema Locarno

Via Franchino Rusca 1

6600 Locarno

[elena.delcarlo@palacinemalocarno.ch](mailto:elena.delcarlo@palacinemalocarno.ch) / T +41 91 756 31 07

**Contatto per i media**

Eva Ruffini, Addetta stampa e PR per PalaCinema Locarno (incarico esterno)

[media@eruffini.ch](mailto:media@eruffini.ch) / T +41 78 704 10 09

**Con il patrocinio della Città di Locarno:**

Città  
di Locarno

**Si ringrazia:**

Città  
di Locarno

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG



MIGROS TICINO  
Percento culturale



FONDAZIONE  
CULTURA  
NEL LOCARNESE

fondazione svizzera per la cultura

prohelvetia